

**PANDUAN
PEMILIHAN MAHASISWA BERPRESTASI
TELKOM UNIVERSITY
TAHUN 2019**

revisi_1.0





DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	2
BAB 1 PENDAHULUAN.....	4
A. Latar Belakang.....	4
B. Tujuan	4
BAB 2 PERSYARATAN.....	5
A. Persyaratan Umum	5
B. Persyaratan Khusus.....	5
BAB 3 PROSEDUR PEMILIHAN	6
A. Tingkat Fakultas	6
1.1. Prosedur Pemilihan	6
1.2. Seleksi.....	6
B. Tingkat Universitas.....	6
1.1. Prosedur Pemilihan	6
1.2. Seleksi.....	7
BAB 4 PENILAIAN.....	8
A. Komponen Penilaian	8
B. Bidang Penilaian.....	8
C. Uraian Komponen Penilaian	8
1.1. Indeks Prestasi Kumulatif.....	8
1.2. Karya Tulis Ilmiah	8
1.3. Prestasi/ Capaian yang diunggulkan dan Membanggakan	12
1.4. Kemampuan Bahasa Asing.....	13
1.5. Kepribadian	13
D. Pelaksanaan Penilaian.....	13



LAMPIRAN-LAMPIRAN	14
Lampiran 1. Tabel Rekapitulasi IPK	15
Lampiran 2. Tabel Rangkuman data Prestasi/Capaian yang unggul dan membanggakan	16
Lampiran 3. Deskripsi Kegiatan yang diunggulkan dan membanggakan.....	17
Lampiran 4. Formulir Penilaian Prestasi/Kemampuan yang Unggul dan Membanggakan	18
Lampiran 5. Formulir Penilaian Naskah Karya Tulis Ilmiah (Program Sarjana).....	20
Lampiran 6. Formulir Penilaian Naskah Karya Tulis Ilmiah (Program Diploma)	21
Lampiran 7. Formulir Penilaian Presentasi Karya Tulis Ilmiah	22
Lampiran 8. Formulir Penilaian Bahasa Asing.....	23
Lampiran 9. Formulir Penilaian Prestasi/Kemampuan yang Unggul dan Membanggakan	24
Lampiran 10. Rekapitulasi Penilaian Pilmapres Tingkat Perguruan Tinggi	25
Lampiran 11. Template Berita Acara Hasil Seleksi.....	26
Lampiran 12. Rubrik Referensi Penilaian Ringkasan Bahasa Inggris.....	27
Lampiran 13. Rubrik Referensi Penilaian Oral Bahasa Inggris	28
Lampiran 14. Surat Pernyataan Karya Tulis	29
Lampiran 15. Formulir Pendaftaran PILMAPRES tingkat Perguruan Tinggi.....	30
Lampiran 16. Format Halaman Sampul Karya Tulis Ilmiah	31



BAB 1 PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Tujuan pendidikan tinggi yang utama adalah mengembangkan potensi mahasiswa agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, terampil, kompeten dan bebrbudaya untuk kepentingan bangsa. Selain itu, untuk menghasilkan lulusan yang menguasai cabang ilmu pengetahuan dan teknologi untuk memenuhi kepentingan nasional dan peningkatan daya saing bangsa.

Dengan demikian, melalui fasilitas perguruan tinggi, mahasiswa sebagai insan dewasa harus dapat mengembangkan potensi secara maksimal agar dapat memenuhi tuntutan sebagaimana diuraikan di dalam tujuan pendidikan tinggi. Mahasiswa diharapkan memiliki kecerdasan komprehensif yang menyeimbangkan antara *hard skill* dan *soft skill*. Kemampuan ini dapat diperoleh mahasiswa melalui kegiatan intrakurikuler, kokurikuler dan ekstrakurikuler. Dalam Pilmapres ini akan diseleksi mahasiswa yang memiliki prestasi unggul dan membanggakan pada ketiga kegiatan tersebut secara selaras dan seimbang.

Denngan diselenggarakannya Pilmapres di tingkat nasional diharapkan setiap perguruan tinggi melakukan identifikasi dan memberi penghargaan kepada mahasiswa yang berprestasi unggul dan membanggakan secara berkesinambungan. Untuk itu perguruan tinggi diharapkan memiliki kebijakan yang mendorong pengembangan ketiga kegiatan tersebut.

B. Tujuan

1. Memilih dan memberikan penghargaan kepada mahasiswa yang meraih prestasi/capaian unggul dan membanggakan dalam kegiatan intrakurikuler, kokurikuler dan ekstrakurikuler.
2. Memotivasi mahasiswa untuk melaksanakan kegiatan intrakurikuler, kokurikuler dan ekstrakurikuler sebagai wahana agar menyeimbangkan *hard skill* dan *soft skill* mahasiswa.
3. Mendorong perguruan tinggi untuk mengembangkan budaya akademik yang dapat memfasilitasi mahasiswa mencapai prestasi/capaian unggul dan membanggakan secara berkesinambungan.



BAB 2 PERSYARATAN

A. Persyaratan Umum

Persyaratan umum adalah persyaratan administratif yang harus dipenuhi oleh peserta sebagai kelengkapan Pilmapres tingkat Telkom University, yaitu :

1. Warga Negara Indonesia
2. Terdaftar di PD-Dikti dan aktif sebagai mahasiswa program sarjana dan diploma
3. Merupakan mahasiswa aktif tingkat pertama sampai dengan ketiga
4. Peserta berusia tidak lebih dari 22 tahun pada tanggal 1 Januari 2019 yang dibuktikan dengan Kartu Tanda Penduduk (KTP)
5. Peserta akan dibagi menjadi 2 (dua) kategori :
 - a. Kategori Junior merupakan mahasiswa aktif yang sedang menempuh pendidikan di tingkat pertama dan kedua
 - b. Kategori Senior merupakan mahasiswa aktif yang sedang menempuh pendidikan di tingkat ketiga
6. Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) rata-rata minimal :
 - a. Kategori Junior : 3,50
 - b. Kategori Senior : 3,25
7. Surat Pengantar dari Pimpinan Fakultas bidang Kemahasiswaan yang menyatakan bahwa mahasiswa yang diusulkan merupakan hasil seleksi dari Fakultas dengan dibuktikan dengan berita acara hasil seleksi, apabila pemenang pertama berhalangan dapat digantikan pemenang berikutnya.

B. Persyaratan Khusus

Persyaratan khusus adalah persyaratan yang harus dipenuhi oleh peserta Pilmapres tingkat Telkom University, yang akan dinilai oleh tim juri sesuai dengan prestasi calon Mapres, yaitu :

1. Formulir pendaftaran yang sudah diisi
2. *Curriculum Vitae* (CV) kreatif yang berisi identitas diri, kemampuan dan prestasi yang telah diraih
3. Rekapitulasi Indeks Prestasi per semester
4. Karya Tulis Ilmiah yang ditulis dalam bahasa Indonesia Baku
5. Ringkasan (bukan abstrak) yang ditulis dalam bahasa Inggris/asing PBB lainnya
6. Untuk kategori senior melampirkan minimal 10 (sepuluh) dan maksimal 15 (lima belas) prestasi/capaian yang diunggulkan, dilengkapi dengan dokumen pendukung sebagai bukti. Khusus untuk kategori junior dianjurkan sudah memiliki prestasi/capaian yang diunggulkan dilengkapi dengan dokumen pendukung sebagai bukti.



BAB 3 PROSEDUR PEMILIHAN

Pemilihan Mahasiswa berprestasi tingkat Telkom University akan dilaksanakan melalui seleksi Fakultas yang selanjutnya terbaik pertama dari masing-masing prodi untuk kategori senior dan junior akan diikutsertakan dalam seleksi Pilmapres tingkat Telkom University.

A. Tingkat Fakultas

1.1. Prosedur Pemilihan

Prosedur Pilmapres pada tingkat Fakultas diatur sebagai berikut :

1. Pilmapres tingkat Fakultas dilaksanakan oleh panitia yang dibentuk dan disahkan oleh pimpinan Fakultas.
2. Hasil pemilihan pada setiap Fakultas terdiri dari 2 (dua) orang mahasiswa terbaik pertama dari masing-masing prodi yang sesuai dengan kriteria Junior dan Senior
3. Perwakilan dari masing-masing Fakultas yang berasal dari masing-masing prodi selanjutnya akan mengikuti karantina dan seleksi Pilmapres tingkat Telkom University yang selanjutnya terbaik pertama akan dikirim ke Kopertis Wilayah.

1.2. Seleksi

Seleksi Pilmapres pada tingkat Fakultas meliputi :

1. Seleksi Administratif
 - a. Indeks Prestasi Kumulatif (IPK)
 - b. Rekap Prestasi/Capaian
 - c. *Curriculum Vitae (CV)*
 - d. Karya Tulis Ilmiah
 - e. Ringkasan Karya Tulis Ilmiah (bukan abstrak)
2. Presentasi Karya Ilmiah
3. Seleksi Kecapakan Bahasa Inggris
4. Seleksi Kepribadian

B. Tingkat Universitas

1.1. Prosedur Pemilihan

Prosedur Pilmapres pada tingkat Telkom University diatur sebagai berikut :

1. Pemilihan tingkat Telkom University dilaksanakan oleh panitia yang dibentuk dan disahkan oleh Direktorat Pengelolaan Mahasiswa
2. Peserta yang berasal dari kategori Junior akan melaksanakan kegiatan :
 - a. *Orientation Day* bersama Keluarga Mahasiswa Berprestasi Telkom University
 - b. Pembekalan bersama tim pakar



3. Peserta yang berasal dari kategori Senior akan melaksanakan kegiatan :
 - a. Orientation Day bersama Keluarga Mahasiswa Berprestasi Telkom University
 - b. Pembekalan bersama tim pakar
 - c. Seleksi tingkat Telkom University
4. Hasil pemilihan dari Kategori Senior terdiri dari 1 (satu) orang mahasiswa yang akan mewakili di tingkat kopertis pada program sarjana dan 1 (satu) orang mahasiswa yang akan mewakili di tingkat Nasional pada program diploma.
5. Semua hasil seleksi akan dituangkan dalam berita acara pemilihan yang disahkan oleh Pimpinan Telkom University.

1.2. Seleksi

Seleksi Pilmapres pada tingkat Universitas meliputi :

1. Seleksi Administratif
 - a. Indeks Prestasi Kumulatif (IPK)
 - b. Rekap Prestasi/Capaian
 - c. *Curriculum Vitae (CV)*
 - d. Karya Tulis Ilmiah
 - e. Ringkasan Karya Tulis Ilmiah (bukan abstrak)
2. Presentasi Karya Ilmiah
3. Seleksi Kecapakan Bahasa Inggris
4. Seleksi Kepribadian



BAB 4 PENILAIAN

A. Komponen Penilaian

Pilmapres merujuk pada kinerja individu mahasiswa yang memenuhi kriteria pemilihan yang terdiri atas :

1. Indeks Prestasi Kumulatif (IPK)
2. Karya Tulis Ilmiah beserta ringkasan
3. Prestasi/Capaian yang diunggulkan
4. Bahasa Asing (PBB)
5. Kepribadian

B. Bidang Penilaian

Penilaian dikelompokkan ke dalam 2 (dua) bidang yaitu

1. IPA (Alam dan Formal)
2. IPS (Humaniora, Sosial, Seni dan Agama)

C. Uraian Komponen Penilaian

1.1. Indeks Prestasi Kumulatif

Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) adalah seluruh nilai matakuliah rata-rata yang lulus sesuai dengan aturan masing-masing perguruan tinggi dan disahkan oleh Dekan. Contoh table rekapitulasi IPK dapat di lihat di Lampiran 1.

1.2. Karya Tulis Ilmiah

a. Pengertian

Karya Tulis Ilmiah yang dimaksud dalam pedoman ini merupakan tulisan ilmiah hasil kajian pustaka yang bersumber dari referensi ilmiah dan atau hasil riset. Karya tulis ilmiah berisi solusi kreatif dari permasalahan yang dianalisis secara sistematis dan tajam, serta diakhiri dengan simpulan yang relevan.

b. Tema Tulisan

Tema Pemilihan Mahasiswa Berprestasi 2019 “ *(Sustainable Development Goals/SDGs)*”

c. Sifat dan Isi Tulisan

i. Program Sarjana

- Kreatif dan Obyektif
 - Tulisan berisi gagasan kreatif untuk memberikan solusi permasalahan yang berkembang di masyarakat dan merupakan hasil pemikiran secara divergen, terbuka, dan komprehensif.
 - Tulisan tidak bersifat emosional atau tidak menonjolkan permasalahan subyektif.



- Tulisan didukung oleh data dan atau informasi dari referensi ilmiah.
- Karya asli (bukan karya jiplakan), belum pernah diikutsertakan dalam lomba dan belum pernah dipublikasikan.
- Logis dan Sistematis
 - Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis.
 - Pada dasarnya karya tulis ilmiah memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis-sintesis, simpulan dan rekomendasi.
- Isi karya tulis ilmiah berupa kajian pustaka yang bersumber dari referensi ilmiah dan atau hasil riset.
- Karya tulis ilmiah belum pernah diikutsertakan dalam lomba karya tulis lain pada tingkat manapun, kecuali pada rangkaian Pilmapres tahun ini.

ii. Program Diploma

- Tulisan berisi gagasan kreatif untuk memberikan solusi permasalahan yang berkembang di masyarakat dan merupakan hasil pemikiran secara divergen, terbuka, dan komprehensif.
- Isi karya tulis ilmiah merupakan hasil riset terapan, uji coba di laboratorium, atau kajian pustaka dari referensi ilmiah.
- Didukung oleh data dan atau informasi yang relevan, valid dan cukup dari referensi ilmiah.
- Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis.
- Isi karya tulis ilmiah selaras dengan bidang ilmu/program studi yang sedang ditekuni.
- Berisi unsur-unsur identifikasi masalah mutakhir, rancangan dan implementasi solusi, simpulan dan rekomendasi.
- Karya asli (bukan karya jiplakan), dan belum pernah dipublikasikan.
- Belum pernah diikutsertakan dalam lomba karya tulis pada tingkat manapun kecuali pada rangkaian Pilmapres tahun ini.

d. Dosen Pembimbing

Penulisan karya tulis ilmiah dibimbing oleh seorang dosen yang memiliki NIDN/NIDK dan ditugaskan oleh pimpinan perguruan tinggi, tetapi tetap menjaga keaslian pemikiran/gagasan mahasiswa.

e. Sistematika Penulisan

i. Program Sarjana

1. Bagian Awal

- a. Halaman Judul (huruf kapital, mencantumkan nama penulis, nomor induk mahasiswa, perguruan tinggi asal dan logonya).



- b. Lembar Pengesahan (memuat judul, nama penulis, dan nomor induk mahasiswa) ditandatangani oleh Dosen Pembimbing, dan pimpinan perguruan tinggi bidang kemahasiswaan lengkap dengan stempel perguruan tinggi, dan diberi tanggal sesuai dengan hari pengesahan.
- c. Prakata dari penulis.
- d. Daftar isi dan daftar lain yang diperlukan seperti daftar gambar, daftar tabel, dan daftar lampiran.

2. Bagian Inti

a. **Pendahuluan**

Bagian Pendahuluan berisi latar belakang dan rumusan masalah, gagasan kreatif yang diuraikan secara singkat mengenai hal yang ingin disampaikan, tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan serta metode studi pustaka yang dilakukan.

b. **Telaah Pustaka**

Telaah Pustaka berisi uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji, uraian mengenai pendapat yang berkaitan dengan masalah yang dikaji, uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan.

c. **Analisis dan Sintesis**

Bagian ini berisi analisis-sintesis permasalahan yang didasarkan pada data dan atau informasi serta telaah pustaka untuk menghasilkan alternatif model penyelesaian masalah (solusi) atau gagasan yang kreatif.

d. **Simpulan dan Rekomendasi**

Simpulan harus konsisten dengan analisis dan sintesis pada pembahasan serta menjawab tujuan. Rekomendasi yang disampaikan berupa alternatif pemikiran atau prediksi transfer gagasan dan diseminasi gagasan atau adopsi gagasan oleh masyarakat.

3. Bagian Akhir

Bagian akhir memuat daftar pustaka dan lampiran jika diperlukan.

ii. **Program Diploma**

1. Bagian Awal

- a. Halaman Judul (huruf kapital, mencantumkan nama penulis, nomor induk mahasiswa, perguruan tinggi asal dan logonya).
- b. Lembar Pengesahan (memuat judul, nama penulis, dan nomor induk mahasiswa) ditandatangani oleh Dosen Pembimbing, dan pimpinan perguruan tinggi bidang kemahasiswaan lengkap dengan stempel perguruan tinggi, dan diberi tanggal sesuai dengan hari pengesahan.
- c. Surat Pernyataan
- d. Prakata dari penulis.



- e. Daftar isi dan daftar lain yang diperlukan seperti daftar gambar, daftar tabel, dan daftar lampiran.
2. Bagian Inti
 - a. **Pendahuluan**

berisi latar belakang dan perumusan masalah, uraian singkat mengenai gagasan kreatif yang ingin disampaikan, tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan, serta metode pengembangan produk/solusi yang dilakukan.
 - b. **Telaah Pustaka**

berisi uraian yang menunjukkan standar industri, landasan teori atau konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji serta uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan.
 - c. **Deskripsi Produk**

berisi uraian tentang spesifikasi, rancangan serta implementasi dari produk, termasuk waktu dan dana (bila ada) yang dibutuhkan untuk melaksanakannya.
 - d. **Pengujian dan Pembahasan**

bagian ini berisi informasi rencana dan hasil pengujian kualitas terhadap produk, serta analisis kemanfaatan produk dalam menunjang pembangunan relevan dengan tema Pilmapres tahun ini.
 - e. **Penutup**

berisi pernyataan promotif tentang rancangan atau produk yang dihasilkan dan rekomendasi penyempurnaan untuk peningkatan mutu dan pemanfaatan atau komersialisasi.
3. Bagian Akhir

Bagian akhir memuat daftar pustaka dan lampiran jika diperlukan
- f. **Tata Bahasa**
 1. Pemakaian huruf, tanda baca dan penulisan kata mengikuti Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan
 2. Tata bahasa yang digunakan secara taat asas dan tegas.
 3. Bahasa yang digunakan tidak mengandung dari unsur dialek daerah, variasi bahasa Indonesia, dan bahasa asing yang belum dianggap sebagai unsur bahasa Indonesia, kecuali untuk istilah bidang ilmu tertentu.
- g. **Tata Cara Penulisan**
 1. Jumlah halaman minimal 10 halaman dan maksimal 15 halaman (dari bagian pendahuluan sampai dengan bagian simpulan dan rekomendasi) dengan menggunakan bahasa Indonesia baku.



2. Naskah diketik pada kertas A-4, dengan 1,5 spasi, dengan menggunakan jenis dan ukuran huruf “Times New Roman 12”. Batas pengetikan: samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas 3 cm, dan batas bawah 3 cm.
3. Daftar Pustaka merujuk pada sistem Harvard, MLA, Vancouver, atau lainnya.

1.3. Prestasi/ Capaian yang diunggulkan dan Membanggakan

Prestasi/capaian unggulan yang layak dicantumkan adalah prestasi/capaian selama menjadi mahasiswa khususnya kegiatan kokurikuler dan ekstrakurikuler yang mendapatkan pengakuan dan/ atau penghargaan yang berdampak positif pada perguruan tinggi dan masyarakat. Prestasi yang dimaksud bukan sekadar berpartisipasi pada kegiatan tertentu, tetapi menjadi penggerak/motivator/pemberdaya masyarakat, juara/finalis atau sekurang-kurangnya mendapatkan predikat tertentu.

Jumlah prestasi yang diunggulkan maksimal 10 jenis dengan rambu-rambu sebagai berikut :

- a. Bidang Prestasi yang dikompertisikan
 1. Bidang ilmiah/ Penalaran/ Akademik
 2. Bidang Seni-Budaya
 3. Bidang Olah Raga
 4. Bidang Teknologi & Sains, serta inovasi
 5. Bidang Keagamaan
 6. Kewirausahaan
 7. Bidang lainnya
- b. Jenis prestasi/capaian unggulan yang tidak dikompertisikan
 1. Pemakalah/ Presenter/ Penyaji/ Narasumber/ Pemandu/ Moderator dalam forum ilmiah/ seminar/ FGD/ konferensi/ loka karya/ pelatihan
 2. Penemuan Inovasi
 3. Potensi HKI/Hak Cipta
 4. Kewirausahaan/ Entrepreneurship
 5. Literatur, Buku, Artikel, Karya Tulis, Cerpen, Novel, Lagu yang dipublikasikan/ diterbitkan
 6. Produk seni/produk olah raga/ produk teknologi
 7. Pelatih/ wasit/juri/ coach/ adjudicator
 8. Pengabdian kepada masyarakat
 9. Ketua/koordinator kepanitiaan dalam kegiatan tingkat provinsi/ nasional/ regional/ internasional
 10. Kegiatan unggulan lainnya.



c. Jenis capaian karir di Organisasi Kepemudaan/Kemahasiswaan

1. Organisasi kemahasiswaan/Lembaga Kemahasiswaan: BEM, DPM, MPM, Hima/Himpro
2. Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM)
3. Badan Semi Otonom (BSO)
4. Organisasi profesi mahasiswa
5. Organisasi kemahasiswaan lainnya
6. Organisasi sosial kemasyarakatan lainnya

1.4. Kemampuan Bahasa Asing

Kemampuan berbahasa asing dinilai berdasarkan kecapakan dalam mempresentasikan KTI dan juga test bahasa Inggris yang akan diujikan pada seleksi tingkat Perguruan Tinggi. Adapaun aturan test bahasa Inggris akan diatur tersendiri oleh tim Penilai.

1.5. Kepribadian

Hasil penilaian kepribadian tidak dikuantifikasikan, tetapi dijadikan syarat untuk menentukan kepatutan sebagai Mapres terpilih. Penilaian kepribadian akan dilakukan melalui :

- a. Test tertulis (psikotest *)
- b. *Forum Group Discussion* *
- c. Pengamatan terhadap tingkah laku peserta selama kegiatan berlangsung (misalnya kesantunan dalam berpakaian dan berbicara, disiplin/ketepatan waktu, serta partisipasi dalam kegiatan).

*) pada tingkat Fakultas, tidak wajib untuk dilaksanakan

D. Pelaksanaan Penilaian

Unsur-unsur yang dinilai pada seleksi di tingkat perguruan tinggi adalah sebagai berikut :

- a. Indeks Prestasi Kumulatif (IPK), dengan bobot 20%
- b. KTI yang terdiri atas nilai tulisan dan presentasi dengan bobot 30%
- c. Prestasi/Capaian yang unggul dan membanggakan, dengan bobot 25%
- d. Kemampuan bahasa Asing, dengan bobot 25%



LAMPIRAN-LAMPIRAN



Lampiran 1. Tabel Rekapitulasi IPK

Nama Mahasiswa : _____
NIM : _____
Jurusan/Program Studi : _____
Fakultas : _____

Semester	Tahun	Nilai IP	Jumlah SKS yang telah ditempuh
1			
2			
3			
4			
5			
6			
IPK – Total SKS			



Lampiran 2. Tabel Rangkuman data Prestasi/Capaian yang unggul dan membanggakan

Nama Mahasiswa : _____

NIM : _____

Jurusan/Program Studi : _____

Fakultas : _____

No	Kegiatan/Organisasi	Capaian/Penghargaan/Pengakuan	Tahun Perolehan	Lembaga Pemberi/Event	Individu/Kelompok	Tingkat	Jumlah Penghargaan yang Diberikan oleh Penyelenggara	Nilai
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
dst	dst	dst	dst	dst	dst	dst	dst	
Total								

- (1) Sudah jelas
- (2) Isikan 10 nama kegiatan/organisasi yang diunggulkan mulai dari yang dinilai terbaik
- (3) Isikan :
 Hasil Capaian : misalkan Juara 1
 Hasil Penghargaan : misalkan Piagam Penghargaan
 Hasil Pengakuan : misalkan Diundang untuk tampil di Istana Negara
- (4) Sudah jelas
- (5) Isikan lembaga/individu yang memberikan
- (6) Sudah jelas
- (7) Isikan salah satu : Internasional/ Regional/ Nasional/ Provinsi dengan menjelaskan secara ringkas tentang kegiatan, penyelenggara, jumlah dan distribusi asal peserta di lembar terpisah (format lereampir pada lampiran 3)
- (8) Sudah Jelas
- (9) Sudah Jelas



Lampiran 3. Deskripsi Kegiatan yang diunggulkan dan membanggakan

Nama Mahasiswa : _____
NIM : _____
Jurusan/Program Studi : _____
Fakultas : _____

Nama Program
Waktu dan Durasi
Khalayak sasaran yang mendapat manfaat
Apa Manfaat yang dirasakan oleh masyarakat
Peran Saudara yang signifikan dalam program
Bagaimana menjaga keberlangsungannya
Apa yang membuat Saudara terkesan dengan program itu

Uraikan salah satu program yang menurut Saudara sangat berkesan, membanggakan dan monumental yang Saudara inisiasi atau pimpin selama menjadi mahasiswa. Buatlah tulisan maksimal satu halaman A4



Lampiran 4. Formulir Penilaian Prestasi/Kemampuan yang Unggul dan Membanggakan

a. Pencapaian

Tingkat	Pencapaian	Sesuai Bidang		Bidang Lainnya	
		Individu	Kelompok	Individu	Kelompok
Internasional	Juara 1	13	6,5	8	6
	Juara 2	12	6	7,5	5,5
	Juara 3	11	5,5	7	5
Regional	Juara 1	10	5	6,5	4,5
	Juara 2	9	4,5	5	4
	Juara 3	8	4	4,5	3,5
Nasional	Juara 1	7	3,5	4	3
	Juara 2	6	3	3,5	2,5
	Juara 3	5	2	3	2
Provinsi	Juara 1	4	2	2,5	1,5
	Juara 2	3	1,5	2	1
	Juara 3	2	1	1,5	0,5

Keterangan :

- 1) Pencapaian adalah prestasi mahasiswa pada satu atau beberapa bidang ilmu tertentu yang diperoleh melalui mekanisme kompetisi yang diselenggarakan oleh lembaga atau asosiasi tingkat internasional/regional/nasional/provinsi.
- 2) Kompetisi tingkat internasional adalah kompetisi yang diselenggarakan oleh lembaga atau asosiasi tingkat internasional, atau kompetisi yang diikuti oleh peserta yang minimal berasal dari 3 kawasan regional di dunia.
- 3) Kompetisi tingkat regional adalah kompetisi yang diselenggarakan oleh lembaga atau asosiasi tingkat regional, atau kompetisi yang diikuti oleh peserta yang minimal berasal dari 3 negara di suatu kawasan regional. Beberapa contoh kawasan Regional adalah ASEAN, Asia Pasifik, Asia, Eropa, Amerika.
- 4) Kompetisi tingkat Nasional adalah kompetisi yang diselenggarakan oleh lembaga atau asosiasi tingkat nasional, atau kompetisi yang diikuti oleh peserta yang minimal berasal dari 3 provinsi yang ada di Indonesia.
- 5) Kompetisi tingkat Provinsi adalah kompetisi yang diselenggarakan oleh lembaga atau asosiasi tingkat provinsi, atau kompetisi yang diikuti oleh peserta yang minimal berasal dari 3 Kabupaten/Kota di suatu provinsi yang ada di Indonesia.
- 6) Keberadaan dan validitas lembaga atau asosiasi penyelenggara kompetisi harus sudah dikenal publik atau dapat ditelusuri menggunakan media online.
- 7) Apabila mahasiswa mencapai prestasi yang dilakukan melalui kompetisi berjenjang dari tingkat bawah sampai ke atasnya, maka yang dinilai adalah hanya prestasi pada jenjang tertinggi yang diperolehnya.
- 8) Apabila suatu event kompetisi memberikan peringkat juara kategori, maka nilai untuk prestasi tersebut 80% dari nilai prestasi Juara 3 utamanya. Contoh suatu event kompetisi perorangan tingkat Internasional memberikan peringkat prestasi juara 1, Juara 2, Juara 3 dan Juara Kategori A, maka nilai prestasi Juara 1 = 13, Juara 2 = 12, juara 3 = 11 dan Juara Kategori A = $80\% \times 11 = 8,8$.
- 9) Apabila ada prestasi yang masuk juara umum, maka akan diberikan tambahan nilai 2 setelah kumulatif.



b. Penghargaan/Pengakuan

Tingkat	Individu	Kelompok
Internasional	8	4
Regional	6	3
Nasional	4	2
PT/Provinsi	2	1

Keterangan :

- 1) Penghargaan/Pengakuan adalah pemberian/penghargaan/pengakuan yang diberikan oleh lembaga atau asosiasi tingkat internasional/regional/nasional/provinsi atas capaian prestasi mahasiswa pada satu atau beberapa bidang ilmu tertentu yang diperoleh atas jasa/upayanya dalam perkembangan iptek atau memberikan manfaat kepada masyarakat.
- 2) Keberadaan dan validitas lembaga atau asosiasi pemberi penghargaan/pengakuan harus sudah dikenal publik atau dapat ditelusuri menggunakan media online.
- 3) Apabila mahasiswa mendapatkan beberapa penghargaan/pengakuan untuk suatu event maka penghargaan/pengakuan yang diberi penilaian hanyalah satu penghargaan tertinggi yang diperoleh oleh mahasiswa tersebut.
- 4) Penilaian penghargaan/pengakuan tingkat Perguruan Tinggi maksimum 3 buah.

c. Kepemimpinan

Tingkat	Jabatan			
	ORMAWA (Golongan I)		ORMAWA (Golongan II)	
	Ketua	Pengurus Harian	Ketua	Pengurus Harian
Internasional	12	10	8	6
Regional	11	9	7	5
Nasional	10	8	6	4
Wilayah	9	7	5	3
PT/Provinsi	8	6	4	2
Fakultas/Prodi	7	5	3	1

Keterangan :

- 1) Ormawa Gol. I : BEM, DPM, MPM, UKM, HIMA, Organisasi Mahasiswa Antar Perguruan Tinggi, Organisasi Sosial Kemasyarakatan, Ormawa Lainnya (yang melakukan pemilihan pengurus)
- 2) Ormawa Gol. II : BSO (Badan Semi Otonom)
- 3) Pengurus Harian : Sekretaris/Bendahara/Pembantu Umum/Ketua Panitia Kegiatan



Lampiran 5. Formulir Penilaian Naskah Karya Tulis Ilmiah (Program Sarjana)

Nama Peserta : _____
Program Studi : _____
Jurusan : _____
Fakultas : _____
Nama Juri : _____

No	Kriteria Penilaian	Bobot	Skor*	Skor Terbobot
1	Topik yang dikemukakan	10		
	<ul style="list-style-type: none">• Penulisan dan kesesuaian Judul dengan tema, topik yang dipilih dan isi karya tulis• Aktualitas topik dan fokus bahasan yang dipilih	(5) (5)		
2	Mutu Gagasan	30		
	<ul style="list-style-type: none">• Kreatif, inovatif dan bermanfaat bagi masyarakat• Keaslian gagasan• Kejelasan pengungkapan ide, sistematika pengungkapan ide	(10) (10) (10)		
	Data dan Sumber Informasi	15		
3	<ul style="list-style-type: none">• Kesesuaian informasi dengan acuan yang digunakan• Keakuratan data dan informasi	(8) (7)		
	Analisis, Sintesis, dan Simpulan	30		
4	<ul style="list-style-type: none">• Kemampuan menganalisis dan mensintesis• Kemampuan menyimpulkan bahasan• Kemampuan memprediksi dan mentransfer gagasan dapat diadopsi	(10) (10) (10)		
	Format Makalah	15		
	<ul style="list-style-type: none">• Tata tulis; ukuran kertas, tipografi, kerapian ketik, tata letak, jumlah halaman• Penggunaan Bahasa Indonesia Baku	(8) (7)		
SKOR TERBOBOT TOTAL		100		

*Nilai Skor yang diberikan berkisar dari 4 sampai dengan 10



Lampiran 6. Formulir Penilaian Naskah Karya Tulis Ilmiah (Program Diploma)

Nama Peserta : _____
Program Studi : _____
Jurusan : _____
Fakultas : _____
Nama Juri : _____

No	Kriteria Penilaian	Bobot	Skor*	Skor Terbobot
1	Topik yang dikemukakan <ul style="list-style-type: none">• Penulisan dan kesesuaian Judul dengan tema, topik yang dipilih dan isi karya tulis• Aktualitas topik dan fokus bahasan yang dipilih	10		
		(5)		
2	Kemampuan merumuskan masalah dan mutu gagasan/solusi : <ul style="list-style-type: none">• Keakurasian mendefinisikan masalah• Mutu gagasan/solusi: Kreatif, inovatif dan bermanfaat bagi masyarakat• Keaslian gagasan, Kejelasan pengungkapan ide, sistematika pengungkapan ide	(5)		
		30		
		(10)		
3	Data dan Sumber Informasi <ul style="list-style-type: none">• Kesesuaian informasi dengan acuan yang digunakan• Keakuratan data dan informasi	(10)		
		(5)		
4	Kemampuan mendeskripsikan produk dan menguji kualitas produk : <ul style="list-style-type: none">• Kemampuan menspresifikasikan produk• Kemampuan merancang produk• Kemampuan mengimplementasikan/mewujudkan rancangan menjadi produk• Kemampuan menguji kualitas produk	(10)		
		(10)		
		(10)		
		(10)		
5	Format Karya Tulis <ul style="list-style-type: none">• Tata tulis; ukuran kertas, tipografi, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman• Penggunaan Bahasa Indonesia Baku	10		
		(5)		
		(5)		
SKOR TERBOBOT TOTAL		100		

*Nilai Skor yang diberikan berkisar dari 4 sampai dengan 10



Lampiran 7. Formulir Penilaian Presentasi Karya Tulis Ilmiah

Nama Peserta : _____
Program Studi : _____
Jurusan : _____
Fakultas : _____
Nama Juri : _____

No	Kriteria Penilaian	Bobot	Skor*	Skor Terbobot
1	Penyajian	40		
	• Sistematika penyajian dan isi	(10)		
	• Alat bantu	(10)		
	• Penggunaan Bahasa tutur yang baku	(10)		
	• Cara presentasi (sikap)	(5)		
2	Tanya Jawab	60		
	• Ketepatan dan Kecepatan Jawaban	(40)		
	• Cara menjawab	(20)		
SKOR TERBOBOT TOTAL		100		

*Nilai Skor yang diberikan berkisar dari 4 sampai dengan 10



Lampiran 8. Formulir Penilaian Bahasa Asing

Nama Peserta : _____
Program Studi : _____
Jurusan : _____
Fakultas : _____
Nama Juri : _____

No	Kriteria Penilaian	Bobot	Skor*
1	Content	5-25	
2	Accuracy	5-25	
3	Fluency	5-20	
4	Pronunciation	5-20	
5	Overall Performance	3-10	
TOTAL NILAI (MAX 100)			



Lampiran 9. Formulir Penilaian Prestasi/Kemampuan yang Unggul dan Membanggakan

Nama Peserta : _____
Program Studi : _____
Jurusan : _____
Fakultas : _____
Nama Juri : _____

No	Kriteria Penilaian	Bobot	Skor*	Skor Terbobot
1	Sikap	5		
2	Cara Menjawab	10		
3	Wawasan	15		
4	Klarifikasi	20		
TOTAL NILAI (MAX 500)				

Keterangan

- 1) Penilaian Wawancara dilakukan terhadap seluruh finalis Mapres.
- 2) Sikap adalah pernyataan evaluatif terhadap objek, orang atau peristiwa. Hal ini mencerminkan perasaan seseorang terhadap sesuatu.
- 3) Cara menjawab dapat dinilai dari
 - a. **Postur**, yaitu bentuk tubuh, keadaan tubuh, sikap pengawakan dan perawakan seseorang,
 - b. **Gestur**, yaitu suatu bentuk komunikasi non-verbal dengan aksi tubuh yang terlihat mengkomunikasikan pesan-pesan tertentu, baik sebagai pengganti wicara atau bersamaan dan paralel dengan kata-kata. Gestur mengikutkan pergerakan dari tangan, wajah, atau bagian lain dari tubuh, dan
 - c. **Ekspresi wajah atau mimik**, yaitu hasil dari satu atau lebih gerakan atau posisi otot pada wajah. Ekspresi wajah merupakan salah satu bentuk komunikasi nonverbal, dan dapat menyampaikan keadaan emosi dari seseorang kepada orang yang mengamatinya.
- 4) Kontak mata (eye contact) adalah kejadian ketika dua orang melihat mata satu sama lain pada saat yang sama. Kontak mata merupakan salah satu bentuk komunikasi nonverbal yang disebut okulesik dan memiliki pengaruh yang besar dalam perilaku sosial.
- 5) Wawasan kebangsaan, kepemimpinan, wawasan sesuai disiplin ilmu dan wawasan yang terkait dengan prestasi/capaian yang diunggulkan.
- 6) Klarifikasi terhadap keaslian, kebenaran dokumen.
- 7) Skor maksimal 10.



Lampiran 10. Rekapitulasi Penilaian Pilmapres Tingkat Perguruan Tinggi

Nama Peserta : _____
Program Studi : _____
Jurusan : _____
Fakultas : _____
Nama Juri : _____

No	Komponen yang dinilai	Skor*
1	IPK Kumulatif $\frac{\text{Nilai IPK}}{\text{Nilai Tertinggi Peserta}} \times 20$	
2	Karya Tulis Ilmiah $\frac{\text{Nilai Tulisan} + \text{Nilai Presentasi}}{\text{Nilai Tertinggi Peserta}} \times 30$	
3	Prestasi/Capaian yang unggul dan membanggakan $\frac{\text{Nilai yang diperoleh}}{\text{Nilai Tertinggi Peserta}} \times 25$	
4	Bahasa Inggris/Bahasa Asing PBB Lainnya $\frac{\text{Nilai yang diperoleh}}{\text{Nilai Tertinggi Peserta}} \times 25$	
Total Nilai (Max 100)		



Lampiran 11. Template Berita Acara Hasil Seleksi

BERITA ACARA HASIL PEMILIHAN MAHASISWA BERPRESTASI TINGKAT FAKULTAS FAKULTAS _____ TELKOM UNIVERSITY

Pada hari ini _____ tanggal ____ bulan _____ tahun _____ telah dilaksanakan seleksi Pemilihan Mahasiswa Berprestasi tingkat Fakultas _____ dengan peserta sebagai berikut :

No	Nama Mahasiswa	NIM	Progran Studi

Dari hasil penjurian yang dilakukan, Dewan Juri memutuskan mahasiswa berprestasi yang akan mewakili Fakultas _____ pada Pemilihan Mahasiswa Berprestasi Tingkat Perguruan Tinggi yaitu :

No	Nama Mahasiswa	NIM	Progran Studi	Kategori
				Senior
				Junior

Demikian berita acara ini dibuat sebagai persyaratan administrasi pada Pemilihan Mahasiswa Berprestasi Tingkat Perguruan Tinggi.

Dewan Juri 1	Nama Lengkap Dewan Juri	Tanda Tangan
Dewan Juri 2	Nama Lengkap Dewan Juri	Tanda Tangan
Dewan Juri 3	Nama Lengkap Dewan Juri	Tanda Tangan
dst	dst	dst

**Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan**



Lampiran 12. Rubrik Referensi Penilaian Ringkasan Bahasa Inggris

COMPOSITION RUBRICS		
FIELD	SCORE	CRITERIA
CONTENT	25 - 22	EXCELLENT TO VERY GOOD : Knowledgeable -substantive - thorough development of thesis – demonstrate comprehensive thorough analysis of the problem(s) and create solution(s) relevant to assigned topic.
	21 - 18	GOOD TO AVERAGE : some knowledge of subject - adequate range - limited development of thesis - demonstrate limited analysis of the problem(s) and create solution (s)- mostly relevant to topic but less detailed.
	17 - 11	FAIR TO POOR : limited knowledge of subject - little substance - inadequate development of topic- demonstrate limited analysis of the problem(s).
	10 - 5	VERY POOR : does not show knowledge of subject – non substantive - not pertinent - or not enough to evaluate.
ORGANIZATION	25 - 22	EXCELLENT TO VERY GOOD : fluent expression - ideas clearly stated/ supported - succinct - well-organized - logical sequencing - cohesive.
	21 - 18	GOOD TO AVERAGE : somewhat choppy - loosely organized but main ideas stand out - limited support - logical but incomplete sequencing.
	17 - 11	FAIR TO POOR : non-fluent - ideas confused or disconnected - lacks logical sequencing and development.
	10 - 5	VERY POOR : does not communicate - no organization - or not enough to evaluate.
VOCABULARY	20 - 18	EXCELLENT TO VERY GOOD : sophisticated range - effective word or idiom choice usage - word form mastery - appropriate register.
	17 - 14	GOOD TO AVERAGE : adequate range - occasional errors of word/idioms form, choice, usage but meaning not obscured.
	13 - 10	FAIR TO POOR : limited range - frequent errors of word/idioms form, choice, usage but meaning confusing or obscured.
	9 - 7	VERY POOR : essentially translation - little knowledge of English vocabulary of word/idioms form or not enough to evaluate.
LANGUAGE USE	20 - 18	EXCELLENT TO VERY GOOD : effective complex construction - few errors of agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, prepositions.
	17 - 14	GOOD TO AVERAGE : effective but simple construction - minor problem in effective complex construction - several errors of agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, prepositions but meaning but seldom obscured.
	13 - 10	FAIR TO POOR : major problems in simple construction - frequent errors in negotiation agreement, tense, number, word order/function, articles, pronoun, preposition and or fragments, run-ons, deletions - meaning confusing or obscured.
	9 - 7	VERY POOR : virtually no mastery of sentence construction rules - dominated by errors - does not communicate - or not enough to evaluate.
MECHANICS	10 - 9	EXCELLENT TO VERY GOOD : demonstrates mastery of conventions - few errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing. – shows mastery of quoting, paraphrasing, summarizing and incorporating in-text citation convention and format.
	8 - 7	GOOD TO AVERAGE : occasional errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing but meaning not obscured. – partly implements the conventions and format of quoting, paraphrasing, summarizing and incorporating in-text citation.
	6 - 5	FAIR TO POOR : frequent errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing - poor handwriting - meaning confused or obscured. – very lack of mastery of conventions and formats of quoting, paraphrasing, summarizing and incorporating in- text citation
	4 - 3	VERY POOR : no mastery of conventions - dominated by errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing - handwriting illegible- or not enough to evaluate. – no mastery of conventions and formats of quoting, paraphrasing, summarizing and incorporating in-text citation.



Lampiran 13. Rubrik Referensi Penilaian Oral Bahasa Inggris

ORAL PRESENTATION RUBRICS		
FIELD	SCORE	CRITERIA
CONTENT	25 - 22	EXCELLENT TO VERY GOOD : Demonstration of excellent mastery of the topic and comprehensive elaboration – demonstrate comprehensive thorough analysis and evaluation of the problem(s) and create solution(s) -relevant to assigned topic.
	21 - 18	GOOD TO AVERAGE : Demonstration of good mastery of the topic and give most supportive details- demonstrate limited analysis and evaluation of the problem(s) and create solution(s) - relevant to assigned topic.
	17 - 11	FAIR TO POOR : Demonstration of fair mastery of the topic with some missing supportive details- demonstrate limited analysis of the problem(s).
	10 - 5	VERY POOR : Demonstration of inadequate mastery of the topic with only few important details given.
ACCURACY	25 - 22	EXCELLENT TO VERY GOOD : Excellent mastery of grammar and vocabulary with all appropriate choice of expressions/ register
	21 - 18	GOOD TO AVERAGE : Good mastery of grammar and vocabulary with mostly appropriate choice of expressions/ register
	17 - 11	FAIR TO POOR : fair master of grammar and vocabulary, with occasional inappropriate choice of expressions/ register.
	10 - 5	VERY POOR : inadequate mastery of grammar and vocabulary, with frequent inappropriate choice of expressions/ register.
FLUENCY	20 - 16	EXCELLENT TO VERY GOOD : Speech is very fluent; no unnatural pauses; all comprehensible.
	15 - 11	GOOD TO AVERAGE : Speech is mostly fluent; a few unnatural pauses; fairly comprehensible.
	10 - 8	FAIR TO POOR : Speech is frequently halted; frequent unnatural pauses, fairly comprehensible.
	7 - 5	VERY POOR : Speech is jerky; hardly comprehensible.
PRONUNCIATION	20 - 16	EXCELLENT TO VERY GOOD : Pronunciation is always intelligible and clear with excellent rhythm and stress pattern.
	15 - 11	GOOD TO AVERAGE : Pronunciation is mostly intelligible and clear, with good rhythm and stress pattern.
	10 - 8	FAIR TO POOR : Pronunciation is fairly intelligible and clear with some incorrect rhythm and stress pattern.
	7 - 5	VERY POOR : Pronunciation is poor and unclear with mostly incorrect rhythm and stress pattern.
OVERALL PERFORMANCE	10 - 9	EXCELLENT TO VERY GOOD : Posture, gestures, facial expressions, eye contact, and volume demonstrate excellent performance.
	8 - 7	GOOD TO AVERAGE : Posture, gestures, facial expressions, eye contact, and volume demonstrate good performance.
	6 - 5	FAIR TO POOR : Posture, gestures, facial expressions, eye contact, and volume demonstrate fair performance.
	4 - 3	VERY POOR : Posture, gestures, facial expressions, eye contact, and volume demonstrate poor performance.



Lampiran 14. Surat Pernyataan Karya Tulis

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Peserta : _____
Tempat/Tanggal Lahir : _____
Program Studi : _____
Fakultas : _____
Judul Karya Tulis : _____

Dengan ini menyatakan bahwa Karya Tulis yang saya sampaikan pada kegiatan Pilmapres ini adalah benar karya saya sendiri tanpa tindakan plagiarisme dan belum pernah diikutsertakan dalam lomba karya tulis.

Apabila di kemudian hari ternyata pernyataan saya tersebut tidak benar, saya bersedia menerima sanksi dalam bentuk pembatalan predikat Mahasiswa Berprestasi.

Bandung,

Mengetahui,
Dosen Pembimbing

Yang menyatakan,

Meterai 6000

NIDN. _____

NIM. _____



Lampiran 15. Formulir Pendaftaran PILMAPRES tingkat Perguruan Tinggi

**FORMULIR PENDAFTARAN PESERTA
PEMILIHAN MAHASISWA BERPRESTASI TINGKAT PERGURUAN TINGGI
TAHUN 2019**

Judul Karya Ilmiah _____

Nama Lengkap _____

NIM _____

Jenis Kelamin _____

Tempat/tanggal Lahir _____

Alamat Lengkap _____

Kontak _____

- Nomor Handphone _____
- Alamat Email _____

Sosial Media _____

- Link Facebook _____
- Link Twitter _____
- Id Line _____
- Instagram _____

Identitas Studi _____

- Program Studi _____
- Fakultas _____
- Semester _____
- IPK _____

Bandung,

Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan

Calon peserta

(nama lengkap dan gelar)
NIP.

(nama lengkap)
NIM.



Lampiran 16. Format Halaman Sampul Karya Tulis Ilmiah



**KARYA ILMIAH YANG DIAJUKAN UNTUK MENGIKUTI
PEMILIHAN MAHASISWA BERPRESTASI
TINGKAT PERGURUAN TINGGI**

OLEH

<<NAMA LENGKAP>>

NIM _____

PROGRAM STUDI

<<ISI DENGAN PROGRAM STUDI ANDA>>

FAKULTAS _____

UNIVERSITAS TELKOM

BANDUNG, 2018

Catatan : Jenis Huruf TIMES NEW ROMAN, KAPITAL, ukuran 14pt, spasi 1,5

**Keluarga
Mahasiswa
Berprestasi**

**Telkom
University**